Утверждено

приказом директора

МБОУ «Шибылгинская СОШ»

Приказ № 116 от 01.09.2017 г.

**Рабочая программа**

**по учебному предмету «Родная (чувашская) литература»**

**8 класс**

Реализуемые сроки: 2017-2018 учебный год

Составитель: учитель чувашского языка и литературы МБОУ «Шибылгинская СОШ» Федорова Ирина Петровна

**8-МĔШ КЛАСС ПĔТЕРНĔ ÇĔРЕ АЧАСЕН МĔН-МĔН ПĔЛМЕЛЛЕ:**

**Мĕн-мĕн пĕлмелле:**

- класра вĕреннĕ хайлавсен тата килте вуланă кĕнекесен авторĕсене, ячĕсене, жанрĕсене,çивĕч ыйтăвĕсемпе темисене тата вĕсене хăш тапхăрта çырнине;

- çак ăнлавсене пĕтĕмĕшле пĕлмелле: илемлĕ сăнарпа сăнарлăх, темăпа тĕп шухăшĕ,ĕç йĕркипе тытăмĕ, рифмăпа сăвă йĕрки, жанрсем, ретсемпе ушкăнсем (эпика, лирика, лиро-эпика, драматурги; романсем, новеллăсем, публицистика хайлавĕсем, комедисем, трагедисем, драмăсем, приключенисемпе фантастика, питлев), литература сулăмĕсем тата пултарулăх меслечĕсем (классицизм, романтизм, реализм);

- лирика, лиро-эпика, драматурги речĕсенчи хайлавсен жанрĕсене, тытăмне, сăнарсен ушкăнĕсене, хайлаври вăхăтпа вырăна тата вĕсен çыхăнăвĕсене;

- çыравçăсен пурнăçĕпе пултарулăхĕн литературăра палăрнă тапхăрĕсем тата вĕсен пурăннă вăхăтри паллăĕçĕсемпе çынсем çинчен;

- чăваш литературин аталану тапхăрĕсене, вĕсем халăх историйĕпе çыхăнса тăнине тата кашни тапхăрти çыравçăсемпе хайлавсене

**Вĕренекенсен пултармалла:**

- кирек мĕнле текста та уçăмлă, йĕркеллĕ, такăнмасăр вулама, пăхмасăр калама вĕреннĕ сăвăсемпе сыпăксене халăх умĕнче илемлĕ каласа пама;

- вуланă хайлав тĕсне, жанрне,ĕç йĕркипе тытăмне, сăнарсен ушкăнĕсене, тавлашу йĕрĕсене ăнлантарса пама;

- хайлавра хускатнăçивĕч ыйтусене тупма;

- илемлĕх мелĕсем хайлав шухăшне вăйлатнине ăнлантарса пама,çыравçă хавхине палăртма

- сăнарсемпе хайлав çинчен мĕн шухăшланине тĕслĕхсемпе çИрĕплетсе ĕнентерме;

- çыравçăпа унăн хайлавĕ литературăра мĕнле вырăн йышăннине ăнлантарма;

- вăланă кĕнекери ĕçсене пурнăçри тĕслĕхсемпе танлаштарса çыхăнуллă калаçма, ыттисен сăмахне çирĕплетсе, тиркеме е тÿрлетсе харпăр хăй мĕн шухăшланине хÿтĕлеме;

- каламалли е çырса памалли шухăшсен планне, тезисĕсене тума;

- вĕрентекен каланине е лекцилле калаçăва кĕскен çырса пыма;

- литература темипе пĕлтерÿ, хыпар, реферат е доклад хатĕрлеме;

- хăй тĕллĕн вуланă кĕнеке, курнă спетакль, концерт, кинофильм, телекурăм çинчен рецензи е информаци çырма;

- пурăнакан вырăнти халăх сăмахлăхне, литература палăкĕсене, алçырăвĕсене пухма, вĕсене тирпейлесе вырнаçтарма;

- пуçламăш классенче литература ыйтăвĕсемпе калаçăсем, сăвă сехечĕсем ирттерме;

- тĕрлĕ йышши сăмах кĕнекипе (словарьпе), справочникпа, энциклопедипе усă курма, вĕсенчи кирлĕ вырăнсене çырса илме, вырăсла ăнлантарнисене чăвашла куçарма?

**Вĕренекенсен хăнăхса çитмелле:**

\_ илемлĕ литература,ăсталăхпа политика, публицистикăпа критика хайлавĕсене тĕрĕс,çăмăл, уçăмлă вулама;

\_ çыравçăçырса кăтартнине куç умне ÿкерчĕклĕн кăларса тăратма, ун çинчен сăнарлă каласа пама;

\_ класра е килте вуланă хайлавсене вырăн-вырăнăн, туллин е пĕтĕмĕшле кĕскен сюжетласа каласа е çырса пама;

\_ хайлавсен ретне, тĕсне, жанрне уйăрма, уйрăм хайлавăн шухăшпа илемлĕх хăй евĕрлĕхне палăртма;

\_ вĕреннĕ хайлав тăрăх план тума, сăнарсене тата сăнарсен ушкăнĕсене тишкерсе сочинени хатĕрлеме;

\_ хайлав çинчен хăй мĕн шухăшланине çыхăнуллă каласа е çырса пама;

\_ хайлаври тĕп е хушма темăсемпе çивĕч ыйтусене уйăрма, вĕрентекен панă ыйтусем е план тăрăх ырă е усал сăнарсене, пулăмсемпе ĕçсене танлаштарса хаклама, вĕсене уçса пама;

\_ автор шухăшĕ (позицийĕ) тата хайлав пафосĕпе идейи сăнарсемпе геройсем урлă мĕнле уçăлса пынине кăтартма;

\_ ĕç йĕрки, хайлав тата сăнарсен тытăмĕ, хирĕçÿ, сăнарлă чĕлхе, илемлĕх пайрăмĕсем (детальсем) хайлав шухăшĕпе илемне мĕнле ÿстернине ăнлантарма, тĕслĕхсемпе çирĕплетме;

\_ литература ыйтăвĕпе пĕчĕк доклад, хыпар, реферат тата «Тантăш» хаçатпа «+ил çунат» журнал вали статья е тĕрленчĕк çырма;

\_ килте вуланă кĕнекене, курнă фильма, спектакле е телекурăма хакласа аннотаци, кĕске рецензи, статья çырма, харпăр хăй шухăшне тĕслĕхсемпе ĕнентерсе çирĕплетме;

\_ вĕренÿ кĕнекисемпе хрестоматисенчи ăнлантарусемпе, шкул валли кăларнă справочниксемпе, словарьсемпе усă курма.

**Пăхмасăр калама вĕренмелле:**

И. **Яковлев** «Чăваш халăхне» (халал сыпăк.сем)

**М. Юман** «Паттăр пулнă авалсем»

В**. Лебедев** «Пир.н телей»

**К. Иванов** «Нарспи» (поэма сыпăк.сем)

**Çеçпĕл Мишши** «Çĕн Кун аки»: «Тинĕсе»: «60-мĕшсен» пĕр сăвви

**В. Урташ** «Укăлча умĕнче шурă хурăн»: «Ма хитре-ши Шупашкар урамĕ»

**8-мĕш класра вĕреннĕ ачасен пăрăнми пĕлмелли ăнлавсем:**

автор сăнар: персонаж

автор характеристики сăнлав (описани)

автор юмахĕсем сăпатлантару

ваттисен сăмахĕсем састаш (рифма)

герой сюжет (пулăмсем: персонажсем)

диалог (пуплев) çыруллă сăмахлăх

жанр танлаштару

илемлĕх пайрăмĕсем троп (ытарлă сăмах)

интерьер туптармăш

калав: калавçă хайлав тытăмĕ (композици)

калану (повествовани: эпика) хайлалăх (мифла шухăшлав)

каларăш хайлаври сăн-сăпат (портрет)

кĕвĕлĕх (ритм) халап

кулăш халăх сăмахлăхĕ

литература речĕсем (несĕлĕсем) характеристика

метафора шахвăрту

миф (хайла: хаймак) ытарлăхсем (аллегорисем)

пейзаж эпизод

пĕчĕклетÿ (литота) эпитет

приключени (таймăк) хайлавĕ юмах

пысăклату (гипербола) юмах тĕсĕсем

сăвăçаври юмах тытăмĕ

сăнавсемпе паллăсем

**Программа содержанийӗ**

Тăван ҫěршыв (Чăваш Республикин мухтав юрри).

**Кÿртěм калаҫу.** Сăнарлă сăмах – халăх ăс-хакăлěн пěр пайě. Вăл тапхăрăн-тапхăрăн аталанса пыни. Сăмах ÿнерě пурнăҫа сăнарсем урлă кăтартни. Ӳнерсен ытти тěсěсем. Вěсен илемлěх витěмě. (1 сех.)

**И.Я.Яковлев** «Чăваш халăхне» (халал) (1 сех)

**Ăсталăхпа илем тěнчи.** Пил, пехил, халал: жанр паллисем: тытăмě, хутламсен (рефренсен) пěлтерěшě.

**Авалхи еткертен (5 сехет)**

«Камсем эпир, мěнле йăхран эпир» (сăвă)

Вутран юлнă пуянлăх.

Чăваш сăмахлăхěн аталану тапхăрěсем. Халăх ăс-хакăлě. Авалхи карт. Ăрăмлă сăмахлăх тěслěхěсем Туй сăмахлăхě.

Атăлҫи Пăлхар тапхăрě.

**Вуласа тишкерме:**

**Мěтри Юман** «Паттăр пулнă авалсем» (Ирěклě сăвă). Сăвă пахалăхě, пěлтерěшě. Илемлěх мелěсем.

**Г.В.Тал-Мăрса** «Силпи – пăлхар пики» (трагеди сыпăкěсем).

Г.В.Тал-Мăрса пурнăҫěпе ěҫě-хěлě. Чăваш драматургийěпе театрěнчи ăсталăхě. «Силпи – пăлхар пики» трагедире ÿкерěннě вăхăт, темипе тěп шухăшě. Сăнарсем, вěсен историри чăнлăхě. Сăвă хывăм мелěсем.

**Килте вулама:**

«Пусмăрпа хурлăх сасси», «Уксак Тимěр Пÿлере илни ҫинчен» (сăвăллă халап).

Пусмăрти халăх сасси.

Хура Элмук юррисем. «Вутлă тăвăл пек килчě Супетей», «Шапатан тухатмăш», «Икě тăван».

**Ăсталăхпа илем тěнчи.** Авалхи сăмахлăхра халăх шăпи ÿкерěнсе юлни.

**XVI – XIXěмěрсенчи сăмахлăхран (7 сех)**

**Вăтăр Юман** «Чăтăмлăх ҫинчен» (сăвă).

Çěр-шывпа ҫырулăха ҫухатнă хыҫҫăнхи пурнăҫпа литература. Вěреннě несěлсем арабла е тěрěкле ҫырнă вăхăт.

Халăх кěрешěвне сăнарлакан сăвă-юрă. Пăлхавҫăсемпе ҫар пуҫěсен сăмахěсемпе юррисем.

**Искей Пайтулě.** «Хупăрларěҫ виҫě хут», «Эй, ҫилсем, кăра ҫилсем…»

Пайтул Искеев кěрешÿҫěн кун-ҫулě. Халăх юррисен шăпи. С.Разин пăлхавě. Чăваш халăх сăмахлăхěнче палăрса юлни.

Тойтерякпа Нехей юррисем. «Тăхăр Атăл ҫине тухса куртăм».

Халăх сăмахлăхěнчен: «Çичě хăрхăм», «Тереш хěрне антăм та», «Разин чěлěмě», «Хура халăх куҫҫульлисем».

Кивěҫырулăх вăхăтěнчи ăс-хакăл палăкěсем. Вěсен пахалăхěпе пěлтерěшě. Сăвă-юрăра палăрса юлнă пурнăҫ.

**В.И.Лебедев.** «Пирěн телей» (сăвă), «Çитет, ан хěне» (тěрленчěк).

В.И.Лебедев пурнăҫěпе ěҫě-хěлě. Тěрленчěкěсем: «Чăваш халапěсем», «Чěмпěр чăвашěсем тискер кайăк тытни». «Пирěн телей» сăвă тытăмě, ытарлăхě, пěлтерěшě.

**В.И.Лебедев.** «Мул тупни».

Чăваш Хветин, Урхас Якурěн сăввисем.

**Н.А.Петровская** «Юрату» (халап).

**Ăсталăхпа илем тěнчи.** Фольклор никěсěҫинче ҫуралнă литература хайлавěсем.

**М.Ф.Федоров** «Арҫури» (поэма).

М.Федоров пурнăҫěпе пултарулăхě. К.В.Магницкипе Н.И.Золотницкий шкулěн витěмě. «Арҫури» поэма шăпи. Поэма пахалăхě, жанр тěсě, тытăмě, илемлěх мелěсем.

**Ăсталăхпа илем тěнчи.** Чăваш сăвă хывăмěн никěсěсем, сыпăклă хывăм (силлабика).

**XXěмěрти чăваш сăмахлăхě**

XXěмěрти паллă чăваш ҫыравҫисем, вěсен паха хайлавěсем. Сăмахлăх халăх кун-ҫулне тěрлě енчен кăтартни.

**Ирěке, танлăха, ҫутта утар (8 сех.)**

Литературăн ҫутта туртаслăхě, кěрешÿри вырăнě. Çыравҫăсен тěрлě ушкăнěсем.

**М.Ф.Акимов**. «Шÿт туни», «Тěлěнмелле» (памфлетсем).

М.Ф.Акимов пурнăҫěпе ěҫě-хěлě. Памфлет жанрěн илемлěх мелěсем. Шухăш вичкěнлěхне вăйлатмалли майсем.

**К.В.Иванов**. «Нарспи» (поэма).

К.В.Иванов – чăваш литературин классикě. Пурнăҫěпе пултарулăхě. «Нарспи» поэма пахалăхě, чăваш пурнăҫěнчи пěлтерěшě. Поэмăн илемлěх тěнчи. Сăнарсем.

**А.С.Артемьев**. «Хунавлах хăрнисем» (роман пайě).

А.Артемьев чăваш халăх ҫыравҫи. «Тăвăл умěн» роман – чăваш интеллигенцийěн шăпи ҫинчен ҫырнă хайлав. И.Я.Яковлев ÿстернě «хăватлă ушкăн» шăпи.

**Çеҫпěл Мишши**. Крым сăввисем («Катаран каҫ килсен», «Инҫе ҫинҫе уйра уяр…», «Çěн кун аки», «Тинěсе»). Сăвăҫҫинчен каланă сăмах.

Çеҫпěл Мишши – чăваш литературин классикě. Пурнăҫěпе пултарулăхě. Лирика геройě. Кěрешÿҫě Этем сăнарě. Илемлěх мелěсем.

**Ăсталăхпа илемлěх тěнчи**. Сыпăкпа пусăм сăввисем, сăвă виҫисем.

**Çеҫпěл Мишши**. «Чăваш сăввипе ударени правилисем».

**Усал-тěселе - кулăш саламачě. (4 сех.)**

Чăваш кулăшěн ăстисем. Кулăш литературин хăйне евěрлěхě, жанрěсемпе илемлěх мелěсем.

**И.И.Мучи.** «Хурах, хут вěрентеҫҫě!», «Килти экзамен».

Иван Мучи – кулăшпа питлев ăсти. Пурнăҫěпе пултарулăхě. Иван Мучи еткерěн пěлтерěшě. Кулăша вăйлатмалли илемлěх мелěсем.

**Ăсталăхпа илем тěнчи.** Кулăшпа питлев хавхи. Кулăш жанрěсем, вăйлату мелěсем.

**Хумма Çеменě** «Шишка» (калав).

Хумма Çеменě – сăмах ăсти. «Шишка» калавěн кивелмен пахалăхě.

**Н.Е.Евдокимов**.«Картара», «Пичеври лашапа тěпри лаша» (юптарусем).

Юптару – кулăш литературин ҫивěч жанрě. Чăваш юптаруҫисен ăсталăхě. Н.Евдокимов врач-писатель пурнăҫě, вăл ҫырнă юптарусен витěмлěхě.

**М.Т.Аттай**. «Такапа шапа» (юптару).

**В.Е.Рзай**. «Ваҫлей саккунě» (калав).

Çыравҫăн кун-ҫулě, калав ăсталăхě. «Ваҫлей саккунě» калавăн пурнăҫри никěсě. Пурнăҫри чăнлăхпа сăмахлăхри тěрěслěх. Калавăн пěлтерěшě.

**Ăсталăхпа илем тěнчи**. Калав жанрěн тěсěсем, илемлěх мелěсем. Кулăшпа питлев калавěсен тытăмě.

**Çěршывăмăр, Тăван ҫěршыв (7 сех.)**

Тăван ҫěршывпа тăван халăх тата ял-йышпа кил-йыш ăнлавěсем. Сутăнман тата сутма юраман пуянлăх – тăван халăх.

**А.Н. Лазарева**. «Пěрремěш юрату» (калав).

А. Лазарева пултарулăхěнче пурнăҫри пулăмсем палăрса юлни. Калав пахалăхě. Сăнарсем. Çынлăх ыйтăвěсем.

**В.В. Бараев** Сăвăҫҫинчен каланă сăмах.

В. Бараев – паттăр салтак, сăвăҫ. Салтакăн поэзири еткерě. «Чăваш хěрне» тата «Анне патне» сăвăсен пахалăхě. Лирика геройě тата автор.

**В.С. Алентей.** «Хырсем ěмěрех ем-ешěл» (повесть).

Чăваш халăх писателě В. Алентей пултарулăхěн пěлтерěшě. Повеҫри сăнарсем. Паттăрлăхпа тивěҫлěх ыйтăвěсем.

**Н.Ф. Илпек**. «Госпитальте» (калав). Халăх писателěн хайлавěсем. Паттăрлăхпа тивěҫлěх ыйтăвěсем.

**В.А. Урташ** «Пурăнас килет!» (поэма), «Укăлча умěнче шурă хурăн», «Ма хитре-ши Шупашкар урамě» (юрă сăмахěсем).

В. Урташ – юрă сăввисен ăсти, хăйне евěрлěҫыравҫă. Пурнăҫěпе пултарулăхěн паллăрах енěсем. Валентин Урташ сăввисемпе поэмисен ҫынлăхěпе ҫирěплěхě, ҫутăěненÿлěхě.

«Пурăнас килет» поэма пахалăхě. Сăнарсем. Вăхăтпа ěмěр.

**Ăсталăхпа илем тěнчи**. Литературăри паттăрлăх хавхи. Хайлавсен чěнÿллĂ пахалăхě.

**Тěлěнтермěш тěнче ытамě (6 сех.)**

Таймăк-шаймăк тата ěссěмлěх литературин хăйне расна тěнчи.

**Г.В. Краснов**. «Тинěсре тупнăҫěрě» (повесть).

Г. Краснов пултарулăхě. Чăваш фантастикин утăмěсем.

**М.П. Сунтал**. «Асатте кěпи», «Мăн ту вăрттăнлăхě».

**И.Д. Вутлан** «Ытла та вăрттăн юрату» (сыпăксем).

**Г.А Ефремов** «Тимěр тыткăнран».

**Ăсталăхпа илем тěнчи**. Детектив, приключенипе фантастика хайлавěсен уйрăмлăхěсем. Çыравҫăн асамлăх ăсталăхě.

**Тăванлăх, туслăх, тивěҫ (6 сех.)**

Этемлěх пахалăхěсем. Çынсен хутшăнăвěсем, кěрешÿри тата пурнăҫри пěрлěх. Литература этем чунне уҫса пани. Илемпе тасалăх туйăмě.

**Л.В. Таллеров**. «Пысăк тěнчери пěчěк чун» (калав).

Л. Таллеров – чăваш халăх писателě. Пурнăҫěпе пултарулăхěн паллăрах тапхăрěсем. Проза ăсталăхě.

«Пысăк тěнчери пěчěк чун» калавăн тěп шухăшě, сăнарсем. Ăс-хакăлпа ҫынлăх ыйтăвěсем.

**Н.С. Айзман**. «Ăҫта-ши ман атте?» (драма).

Н. Айзман – чăваш шилěкěн ăсти, драматург. Паллăрах пьесисем. «Ăҫта-ши ман атте?» драма темипе тěп шухăшě. Кашни ҫын хăй пурнăҫěшěн хăй яваплă пулни. Тěрěслěхпе тÿрěлěх ҫěнтеретех.

**А. Воробьев, Г. Ефимов** сăвăҫсенпултарулăхě.

«Утмăлмěшсен» ушкăнě. **Г. Айхи, Н. Теветкел, Г. Юмарт, В. Станьял, П Эйзин** тата ыттисен сăввисем.

Поэзин пурнăҫри вырăнě. Лирикăн тěрлě тěсěсем.

**Ăсталăхпа илем тěнчи.** Чăваш литературин жанр пуянлăхě, ҫыру мелěсемпе пултарулăх меслечěсем.

**XX ěмěр вěҫěнчи калавсемпе повеҫсем**

**Мěн вăл телей (3 сех.)**

Телейпе ăраскал ыйтăвěсене литературăпа философире тата кулленхи пурнăҫра мěнле ҫутатни. Вăхăтпа ҫын. Ěмěтпе телей.

**Л.Н. Сачкова** «Чěкеҫěм, чěкеҫ» (повесть).

**Ăсталăхпа илемлěх тěнчи.** Калавпа повесть хушшинчи пěрешкеллěхпе уйрăмлăх. Çыравҫăн тěнче курăмěпе ҫырулăхěҫыхăнса тăни. Хайлав пахалăхне палăртмалли виҫесем.

**Тематика планĕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Урок темисем | Сехетсен шучĕ |
| 1 | Кÿртĕм тишкерÿ. Сăнарлă сăмах ăсталăхĕ.Ÿнер тĕсĕсем. | 1 |
| 2 | И.Я.Яковлев. «Чăваш халăхне» халал. Пил, халал жанрĕсен тытăмĕ, илемлĕх мелĕсем. | 1 |
| 3 | Авалхи эткертен.Чăваш несĕлĕсен ăс-хакăлĕ.Халăх сăмахлăхě тата çыру палăкěсем. | 1 |
| 4 | Ăрăмлă сăмахлăх тěсěсем, илемлěх мелěсем, пуплев фигурисем.Аллитераци: ассонанс. | 1 |
| 5 | Чăваш туйěн сăмахлăхě, жанрě.Туй сăмахлăхĕн сăнарлă чĕлхи (илемлĕх мелĕсем, пуплев фигурисем). | 1 |
| 6 | Килти вулав урокĕ. «Чăваш туйě – халăх уявě» | 1 |
| 7 | Сочинени:  1) «Чăваш туйě – халăх уявě»; 2) «Тăван халăх сăмахлăхĕ - культура эткерĕн «çÿпçи»;  3) Кĕнекери темăсем». (42 с.) | 1 |
| 8 | Авалхи сăмахлăх.Вăтам ĕмĕрсенчи сăмахлăх. Асаттесен карт çырăвĕ: Мĕтри Юман «Паттăр пулнă авалсем». | 1 |
| 9 | Г.Т. Мăрса пурнăçěпе ěçě-хĕлĕ. «Силпи - Пăлхар пики» сăвă трагеди.Тема, проблема, сăнарсен тытăмĕ. | 1 |
| 10 | Сăвă трагеди сюжечě, кульминацийě.Хайлаври конфликт. Истории чăнлăхĕ. Сăвă хывăм мелĕсем. | 1 |
| 11 | Килти вулав урокĕ. Калаçу урокě «Пусмăрпа хурлăх сасси». («Шапатан тухатмăш», «Икĕ тăван»). | 1 |
| 12 | XVI-XIXĕмĕрсенчи сăмахлăхран. Арабла тата тĕрĕкле çырнă сăвăçсем. Вăтăр Юман «Чăтăмлăх çинчен». | 1 |
| 13 | Кěрешÿ юррисем.Искей Пайтулĕ.Căвăсен теми, проблеми, пафосĕ. | 1 |
| 14 | Кивě çырулăх вăхăчě (XVII-XVIII). В. Лебедев пурнăçĕпе ĕçĕ-хĕлĕ. | 1 |
| 15 | В. Лебедевăн «Пирěн телей», «Мул тупни» хайлавěсен жанр тěсěсем. | 1 |
| 16 | Çĕнĕ çырулăх пуçламăшĕнчи литература утăмĕсем. Михил Федоров пурнăçĕпе пултарулăхĕ. «Арçури» хайлав шăпи (тема, проблема) | 1 |
| 17 | М.Федоровăн «Арçури» хайлавěн жанр хăйне евĕрлĕхĕ, тĕсĕ, тĕп сăнарĕ. | 1 |
| 18 | М. Федоровăн «Арçури» хайлавăн виçи, сăнарлăхě, ытарлăхĕ. | 1 |
| 19 | Килти вулав.Калаçу урокě «Чуралăхра чěлхене шанчăк паракансем» (Урхас Якурě, Чăваш Хвети тата ыттисем). | 1 |
| 20 | Сочинени:  1. «Тăван литература никĕслевçисем». 2. «М. Федоровăн «Арçури» хайлавĕн хăйне евĕрлĕхĕ»  3. Çĕнĕçырулăх пуçламăшĕнчи литература утăмĕсем. | 1 |
| 21 | XX ěмěрти чăваш литератури. М.Акимов пурнăçĕпе пултарулăхĕ. «Шÿт туни» хайлав теми, хавхи, композицийĕ. |  |
| 22 | «Тěлěнмелле» памфлет. Кулăш тата питлев жанрĕсем, вĕсен тĕсĕсем. Пафос. | 1 |
| 23 | К. Иванов пултарулăхĕн паллă енĕсем. «Нарспи» поэма пахалăхě, теми, проблеми, тытăмĕ. «Силпи ялĕнче». | 1 |
| 24 | «Нарспи» поэмăриСăнарсен характеристики. «Сарă хĕр», «Туй», «Тарни». | 1 |
| 25 | Поэмăн илемлĕх тĕнчи, сăнарлăхĕ, «Нарспи» çаври, илемлĕх мелĕсем, пуплев фигурисем. «Хушăлкара», «Нарспи ĕçĕ», «Вăрманта», «Тăватă виле». | 1 |
| 26 | Сочинени:  1) «К.Иванов хайлавĕсен илемĕ: янăравлăхĕ».  2) «К. Ивановăн «Нарспи» хайлавĕн хăйне евĕрлĕхĕ»  3)» Пуянлăхра анчах мар: ыр курасси \_ çыннинче...»  4) «Çакăçутă тĕнчере вăйли çук та этемрен»;  5) Кĕнекери темăсем (149 с.) | 1 |
| 27 | Çеçпĕл Мишши пурнăçěпе пултарулăхě.Кĕрешÿçĕ этем сăнарĕ. «Катаран каç килсен» сăвăри иртнипе пуласси. Сыпăкпа пусăм сăввисем. | 1 |
| 28 | «Инçе çинçе уйра уяр» … сăвăри лирика геройĕ. Тема, проблема, композици, виçе. | 1 |
| 29 | «Çěнě Кун аки» сăвăри çěкленÿлěх пафосĕнмелĕсем. Революциллĕ романтизм. Çĕкленÿлĕх. Символ. Ытарлăх. Ака мотивĕ. | 1 |
| 30 | «Тинěсе» сăвăри çěкленÿлěх, кěрешÿçě этем сăнарě. Сăвă виçи, символ, темăпа проблема. | 1 |
| 31 | Килти вулав урокĕ. Калаçу-пěтěмлетÿ. | 1 |
| 32 | Сочинени | 1 |
| 33 | «Усал­­­­­­ – тěселе кулăш саламачě» | 1 |
| 34 | «Асаплă сăмахсем» калаври илемлěх мелěсем | 1 |
| 35 | Хумма Çеменĕн пурнăçěпе пултарулăхě. «Шишка» калав теми, композицийĕ. | 1 |
| 36 | «Шишка» калаври тěп сăнар хăй евěрлěхě. Тĕп сăнара ÿкерме усă курнă илемлĕх мелĕсем. | 1 |
| 37 | Килти вулав. Калаçу­­ – пěтěмлетÿ урокě. «Кулăшпа питлев мĕн тума кирлĕ». В. Рсайăн «Ваçлей саккунĕ» ĕçĕ. Ç. Шăпчăкăн «Лартрĕ» тата ытти хайлавĕсем. | 1 |
| 38 | Н. Евдокимов пултарулăхěн хăйне евĕрлĕхĕ. «Картара» юптарури илемлĕх мелĕсем, пуплев фигурисем. | 1 |
| 39 | Килти вулав. Калаçу урокě «20-30 çулсенчи кулăшпа питлев вăл -«хĕрлĕ сăнă». Н. Евдокимовăн «Пичеври лашапа тĕпри лаша», Марк Аттайăн «Такапа Шапа» юптарăвĕсенчи ытарлăх. Юптарусене лиро-эпика жанрĕпе çырни, вĕсене ваттисен сăмахĕсемпе пĕтĕмлетни. | 1 |
| 40 | А. Лазарева пултарулăхěнче пурнăç пулăмĕсем палăрса юлни. «Пирвайхи юрату» хайлав жанрĕ, тĕсĕ. Темăпа проблема,çынлăх ыйтăвĕсем. | 1 |
| 41 | «Пирвайхи юрату» хайлаври сăнарсем, вĕсене характеристика парасси. Сăнарсен тĕнче курăмĕ автор тĕнче курăмĕпе пĕр килни. | 1 |
| 42 | Сочинени темисем:  1)«Пирĕн пурнăç иртсе пырать хурлăхпала куççуль хушшинче»;  2) «Асаттесен аслăçулĕ...»;  3)«Пурнăç çулě – тумхахлă аслă çул». | 1 |
| 43 | «20-30-мĕш çулсенчи чăваш литератури,тапхăр тишкрĕвне пĕтĕмлетни», сочинени çырма хатĕрленни. | 1 |
| 44 | Тăван çěр-шывăн аслă вăрçи вăхăтěнчи тата вăрçă хыççăнхи чăваш сăмахлăхĕн çул-йĕрĕ (темăсем, проблемăсем,çыравçăсем, жанрсем, тĕп событисем сăнланни). | 1 |
| 45 | В. Урташ – паттăр салтак, сăвăç, юрă сăввисен ăсти. Çыравçăн поэзи еткерлĕхĕ. «Пурăнас килет» поэмăн теми, проблеми, хавхи, тытăмĕ. | 1 |
| 46 | «Пурăнас килет» поэмăри лирика геройĕн шухăш-кăмăлě | 1 |
| 47 | Килти вулав. Калаçу урокĕ.«Вăрçă çулăмě тивнě çыравçăсен хайлавĕсем».  (Илпек Микулайĕ - «Госпитальте»; В. Алентей – «Альма»; А. Артемьев – «Ан авăн: шĕшкĕ!»). | 1 |
| 48 | Сочинени:  1) «Паттăрсем ĕмĕрех пулнă, малашне те пулаççĕ» (232 с.);  2) «Кěрлерě вăрçă, çунчě çěр»;  3) «Хăюллисен хастарлăхне мухтав та чыс ĕмĕрлĕхе!»;  4) «Чăваш салтакĕн чăтăмлăхĕпе чун çирĕплĕхĕ, тасалăхĕпе çынлăхĕ». | 1 |
| 49 | XXĕмĕрти чăваш детективĕ, чăваш фантастики. | 1 |
| 50 | «Тинěсре тупнă çěрě» хайлав сюжечĕ, композицийĕ, тĕп сăнарсем. Чăваш фантастикин утăмĕсем. | 1 |
| 51 | «Тинěсре тупнă çěрě» хайлаври конфликт. Конфликтпа сăнарсене уçма усă курнă илемлĕх мелĕсемпе литратура мелĕсем. | 1 |
| 52 | И. Вутлан пултарулăхěĕ«Ытла та вăрттăн юрату» хайлав теми, проблеми, ячĕн пĕлтерĕшĕ. | 1 |
| 53 | Килти вулав. «Чыса çамрăкран упра».( Л. Агаков – «Юманлăхра çапла пулнă»; Р. Ярантай – «Кĕмĕл сехет»; Г. Краснов – «Катăк чĕлĕм».) | 1 |
| 54 | Сочинени:  1) «Хăюллисен хастарлăхне – мухтав та чыс ĕмĕрлĕхе!»;  2) «Шанчăклă тус такамран та хаклăрах»;  3) «Кампа кĕрештĕн, чăваш литературин геройĕ.». | 1 |
| 55 | Кÿртěм тишкерÿ. XXĕмĕрĕн 60-70 – мĕш çулĕсенчи чăваш поэзийĕн çул-йĕрĕ. Аслăăру (А. Воробьев: Г. Ефимов), çĕнĕăрури çыравçăсен (В. Егоров: Г. Юмарт: В. Чекушкин: В. Станьял) пултарулăхĕнчи хăйне евĕрлĕх. Тема, проблема, лирика геройĕ, жанрсемпе лирика ушкăнĕсем. | 1 |
| 56 | Г. Айхи пурнăçĕпе пултарулăхĕнтĕп тапхăрĕсем. Çыравçăн тĕнче курăмĕпе çыру ăсталăхĕçыхăнса тăни. «Константин Иванов»: «Хамăн» хайлавсен теми, проблеми, хавхи, композицийĕ, лирика геройĕ. | 1 |
| 57 | Н.Теветкел пурнăçĕпе пултарулăхĕ.XXĕмĕр вĕçĕнчи чăваш лирикин тĕп туртăмĕсем, лайăх енĕсем. «Çил ташши» хайлав жанрĕ, теми, проблеми, конфликчĕ. | 1 |
| 58 | Н. Айзман пурнăçĕпе пултарулăхě. Комеди ăсти. «Ăçта-ши ман атте.7» пьесăн теми, проблеми, конфликчĕ. | 1 |
| 59 | «Ăçа-ши ман атте?» пьесăри сăнарсем. Пархатарлă, пархатарсăр сăнарсен характеристики. | 1 |
| 60 | «Ăçа-ши ман атте?» пьесăри сăнарсен типлăхĕ, хăй евĕрлĕхĕ. Гуманизм (çынлăх), чун тасалăхĕ паянхи куншăн çивĕч проблемăсем. | 1 |
| 61 | Сочинени:  1) «Ырă вăрлăхран ырăçимĕç»;  2) «Чыса çамрăкран упра»;  3) «Камшăн кам яваплă.» (298 с.);  4) «Виççĕшĕн виçĕ шăпа» (298 с.) | 1 |
| 62 | Л. Сачкова – çěнě ăрури çыравçи.XXĕмĕр вĕçĕнчи чăваш прозин тĕп турăмĕсем, лайăх енĕсем. «Чĕкеçĕм, чĕкеç...» повесть сыпăкĕсенче хускатнă тема, проблема, ячĕн пĕлтерĕшĕ темăпа тĕп шухăша таччăн çыхăнтарни. | 1 |
| 63 | «Чěкеçěм, чěкеç…» хайлав жанрě, тěсě, тĕсĕ, композицийĕ. | 1 |
| 64 | «Чěкеçěм, чěкеç…» хайлаври сăнарсен типлăхĕпе хăй евĕрлĕхĕ.«Мěн-ши юрату телейě?» темăпа класри калаçу. | 1 |
| 65 | Сочинени:  1) «Кам шутланă, кам ăнаĕненнĕ  Чи хакли яш ĕмĕр иккнне.»;  2) «Паянхи тата иртнĕĕмĕрсенчи чăваш хĕрарăмĕн шăпи»;  3) «XXĕмĕр вĕçĕнчи этемлĕх тивĕçĕ, кăмăл-сипет ыйтăвĕсене хускатакан çыравçăсен çул-йĕрĕ»( Л. Сачкова, Ю. Скворцов, Н. Терентьев);  4) «Нарсписемпе Сетнерсем тата паянхи юрату» (311 с. ). | 1 |
| 66 | Чăвашла тухакан хаçат-журнал | 1 |
| 67 | Чăваш литературинчи çĕнĕ ятсем | 1 |
| 68 | «Чăваш халăхĕн авалхипе хальхи сăмахлăхĕ». | 1 |
| 69 | «Учебникри чи лайăх хайлав» диспут | 1 |
| 70 | Пĕтĕмлетÿ урокĕ | 1 |