

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству для 2 класса

Учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство».

Данная рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Цели программы:

1. освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;
2. развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру, и изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного.
3. воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе; своему народу, Родине, уважение к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Реализация данных целей осуществляется путём конкретизации содержания стандарта, последовательности изучения тем и разделов.

Во 2 классе предусмотрено изучение таких важных разделов изобразительного искусства, как «Мы рисуем осень», «Мы рисуем сказку», «Мои друзья», «С чего начинается Родина». В разделе «Мы рисуем осень» обучающиеся знакомятся с красотой родной природы в творчестве русских художников, овладевают практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности. В рамках национально-регионального компонента обучающиеся совершают заочное путешествие по местам чувашских народных художественных промыслов, знакомятся с работами чувашских художников.

Программой отводятся часы на организацию повторения пройденного материала в начале и в конце учебного года.

Рабочей программой предусмотрено изучение учебного предмета в объёме 1 часа в неделю, т.е. 34 часа за учебный год.

Преподавание изобразительного искусства во 2 классе ведётся по учебнику «Изобразительное искусство» 2 класс В.С. Кузин. - М. Дрофа, 2013. Учебник рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации».

В структуру рабочей программы входят: предметные результаты освоения программы, содержание учебного материала, тематическое планирование уроков с указанием количества часов.

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству для 3 класса

Учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство».

Данная рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Цели программы:

1. освоение первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;
2. развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру, и изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного.
3. воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе; своему народу, Родине, уважение к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Реализация данных целей осуществляется путём конкретизации содержания стандарта, последовательности изучения тем и разделов.

В 3 классе предусмотрено изучение таких важных разделов изобразительного искусства, как «Художественный язык изобразительного искусства», «Художественное творчество и его связь с окружающей жизнью», «Мир изобразительных (пластических) искусств», «Художественное творчество и его связь с окружающей жизнью». В разделе «Художественный язык изобразительного искусства» обучающиеся знакомятся с основами изобразительного искусства, овладевают практическими умениями и навыками рисования.

Программой отводятся часы на организацию повторения пройденного материала в начале и в конце учебного года.

Рабочей программой предусмотрено изучение учебного предмета в объёме 1 часа в неделю, т.е. 34 часа за учебный год.

Преподавание изобразительного искусства в 3 классе ведётся по учебнику «Изобразительное искусство» 3 класс В.С. Кузин. - М.: Дрофа, 2013. Учебник рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации».

В структуру рабочей программы входят: предметные результаты освоения программы, содержание учебного материала, тематическое планирование уроков с указанием количества часов.

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству для 5 класса

Учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство».

Данная рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Цели программы:

1. приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне,
2. развитие компетенций в области освоения культурного наследия, умения ориентироваться в различных сферах мировой художественной культуры, на формирование у обучающихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях русской художественной культуры.
3. воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;

Реализация данных целей осуществляется путём конкретизации содержания стандарта, последовательности изучения тем и разделов.

В 5 классе предусмотрено изучение таких важных разделов изобразительного искусства, как «Древние корни народного искусства», «Связь времен в народном искусстве», «Декор, человек, общество, время », «Декоративное искусство в современном мире»

В разделе «Древние корни народного искусства» обучающиеся знакомятся с красотой произведений народного творчества, овладевают практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности. В рамках национально-регионального компонента обучающиеся совершают заочное путешествие по местам чувашских народных художественных промыслов, знакомятся с работами чувашских художников.

Программой отводятся часы на организацию повторения пройденного материала в начале и в конце учебного года.

Рабочей программой предусмотрено изучение учебного предмета в объёме 1 часа в неделю, т.е. 34 часа за учебный год.

Преподавание изобразительного искусства в 5 классе ведётся по учебнику «Изобразительное искусство» 5 класс В.С. Кузин. - М.: Дрофа, 2013. Учебник рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации».

В структуру рабочей программы входят: предметные результаты освоения программы, содержание учебного материала, тематическое планирование уроков с указанием количества часов.

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству для 6 класса

Учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство».

Данная рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Цели программы:

1. приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне,
2. развитие компетенций в области освоения культурного наследия, умения ориентироваться в различных сферах мировой художественной культуры, на формирование у обучающихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях русской художественной культуры.
3. воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;

Реализация данных целей осуществляется путём конкретизации содержания стандарта, последовательности изучения тем и разделов.

В 3 классе предусмотрено изучение таких важных разделов изобразительного искусства, как «Виды изобразительного искусства и основы их образного языка», «Мир наших вещей. Натюрморт», «Вглядываясь в человека. Портрет в изобразительном искусстве», «Человек и пространство в изобразительном искусстве. Пейзаж». В разделе «Мир наших вещей. Натюрморт», обучающиеся знакомятся с красотой предметов быта в творчестве русских художников, овладевают практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности. В рамках национально-регионального компонента обучающиеся совершают заочное путешествие по местам чувашских народных художественных промыслов, знакомятся с работами чувашских художников.

Программой отводятся часы на организацию повторения пройденного материала в начале и в конце учебного года.

Рабочей программой предусмотрено изучение учебного предмета в объёме 1 часа в неделю, т.е. 34 часа за учебный год.

Преподавание изобразительного искусства в 6 классе ведётся по учебнику «Изобразительное искусство» 6 класс В.С. Кузин. - М.: Дрофа, 2013. Учебник рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации».

В структуру рабочей программы входят: предметные результаты освоения программы, содержание учебного материала, тематическое планирование уроков с указанием количества часов.

Аннотация

к рабочей программе по изобразительному искусству для 7 класса

Учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство».

Данная рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Цели программы:

1. приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне,
2. развитие компетенций в области освоения культурного наследия, умения ориентироваться в различных сферах мировой художественной культуры, на формирование у обучающихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях русской художественной культуры.
3. воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;

Реализация данных целей осуществляется путём конкретизации содержания стандарта, последовательности изучения тем и разделов.

В 7 классе предусмотрено изучение таких важных разделов изобразительного искусства, как «Изображение фигуры человека и образ человека», «Поэзия повседневности и видения мира», «Великие темы жизни», «Реальность жизни и художественный образ». В разделе «Изображение фигуры человека и образ человека» обучающиеся знакомятся с красотой человеческого образа в творчестве русских художников, овладевают практическими умениями и навыками в художественной деятельности.

Программой отводятся часы на организацию повторения пройденного материала в начале и в конце учебного года.

Рабочей программой предусмотрено изучение учебного предмета в объёме 1 часа в неделю, т.е. 34 часа за учебный год.

Преподавание изобразительного искусства в 7 классе ведётся по учебнику «Изобразительное искусство» 7 класс В.С. Кузин. - М.: Дрофа, 2013. Учебник рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации».

В структуру рабочей программы входят: предметные результаты освоения программы, содержание учебного материала, тематическое планирование уроков с указанием количества часов.