

Аннотация к рабочей программе по музыке для 5 класса

Учебный предмет «музыка» входит в предметную область «искусство». Данная рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Цели программы:

1. Освоение учащимися отличительных интонационных особенностей музыки различных народов России, понимание общих черт с музыкой соседних народов через включение в разнообразную музыкальную деятельность, постижение учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;
2. Развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего, понимание роли и значимости музыкальных традиций различных народов;
3. Воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности; интереса и любви к музыкальному искусству, к своему народу, к Родине; уважение к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира.

Реализация данных целей осуществляется путем конкретизации содержания стандарта, последовательности изучения тем и разделов. В 5 классе предусмотрено изучение таких важных разделов музыки, как «Что роднит музыку с литературой», «Музыка и живопись». В разделе «Что роднит музыку и литературу» изучаются такие темы как «Писатели и поэты о музыке и музыкантах», «Путешествие в музыкальный театр», где ребята знакомятся с различными музыкальными жанрами, «Фольклор в музыке русских и чувашских композиторов» и «Мир композитора». При этом обращается особое внимание на формирование основы музыкальной культуры, художественного вкуса, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.

В программу включены часы на развитие музыкальной речи обучающихся в виде развернутых ответов на поставленные вопросы, на развитие хорового, ансамблевого, сольного пения, элементов музыкальной грамоты и музыкального слуха.

После изучения каждой темы предполагаются проверочные работы в виде музыкальных угадаек, сольное исполнение песен. Программой отводятся часы на организацию повторения пройденного материала в начале и в конце учебного года.

Рабочей программой предусмотрено изучение учебного предмета в объеме 1 часа в неделю, т.е. 34 часа за учебный год. Преподавание музыки в 5 классе ведется по учебнику «Музыка» 5 класс. Авторы: Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. М. «Просвещение» 2013г. Учебник рекомендован Министерством образования и науки РФ.

В структуру рабочей программы входят разделы: «Планируемые результаты освоения учебного предмета», «Содержание учебного предмета», «Тематическое планирование уроков с указанием количества часов».

Аннотация к рабочей программе по музыке для 6 класса

Учебный предмет «музыка» входит в предметную область «искусство».

Данная рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Цели программы:

1. Освоение учащимися взаимодействия различных видов искусства в раскрытии образного строя музыкальных произведений, отличительных интонационных особенностей музыки различных народов России, понимание общих черт с музыкой соседних народов через включение в разнообразную музыкальную деятельность, постижение учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;
2. Развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего, понимание роли и значимости музыкальных традиций различных народов;
3. Воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности; интереса и любви к музыкальному искусству, к своему народу, к Родине; уважение к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира.

Реализация данных целей осуществляется путем конкретизации содержания стандарта, последовательности изучения тем и разделов. В 6 классе предусмотрено изучение таких важных разделов музыки, как «Мир образов вокальной и инструментальной музыки», «Мир образов камерной и симфонической музыки». В разделе «Мир образов вокальной и инструментальной музыки» изучаются такие темы как, «Лирические, эпические, драматические образы», «Единство содержания и формы», «Многообразие жанров вокальной музыки», где ребята знакомятся с различными музыкальными жанрами». При этом обращается особое внимание на формирование первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии; о ценности музыкальных традиций народа.

В программу включены часы на развитие музыкальной речи обучающихся в виде развернутых ответов на поставленные вопросы, на развитие хорового, ансамблевого, сольного пения, элементов музыкальной грамоты и музыкального слуха, на умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям.

После изучения каждой темы предполагаются проверочные работы в виде музыкальных угадаек, сольное исполнение песен. Программой отводятся часы на организацию повторения пройденного материала в начале и в конце учебного года.

Рабочей программой предусмотрено изучение учебного предмета в объеме 1 часа в неделю, т.е. 34 часа за учебный год. Преподавание музыки в 6 классе ведется по учебнику «Музыка» 6 класс. Авторы: Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. М. «Просвещение» 2013г. Учебник рекомендован министерством образования и науки РФ.

В структуру рабочей программы входят разделы: «Планируемые результаты освоения учебного предмета», «Содержание учебного предмета», «Тематическое планирование уроков с указанием количества часов».

Аннотация к рабочей программе по музыке для 7 класса

Учебный предмет «музыка» входит в предметную область «искусство».

Данная рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Цели программы:

1. Освоение учащимися багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, взаимодействие различных видов искусства в раскрытии образного строя музыкальных произведений, понимание общих черт с музыкой соседних народов через включение в разнообразную музыкальную деятельность, постижение учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;
2. Развитие хорового исполнительства на основе развития певческого голоса; творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности; музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего, понимание роли и значимости музыкальных традиций различных народов;
3. Воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности; интереса и любви к музыкальному искусству, к своему народу, к Родине; уважение к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира.

Реализация данных целей осуществляется путем конкретизации содержания стандарта, последовательности изучения тем и разделов. В 7 классе предусмотрено изучение таких важных разделов музыки, как «Особенности драматургии сценической музыки», «Особенности драматургии камерной и симфонической музыки». В разделе «Особенности драматургии сценической музыки» изучаются такие темы как, «Стиль, как отражение эпохи, национального характера и индивидуальности композитора», «Опера», «Балет», «Приемы симфонического развития образов», где ребята знакомятся с особенностями построения музыкальных форм, драматургии оперы, балета, и т.д. При этом обращается особое внимание на формирование первоначальные представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии; о драматургии музыки.

В программу включены часы на развитие музыкальной речи обучающихся в виде развернутых ответов на поставленные вопросы, на развитие музыкальной грамотности, вокала и музыкального слуха.

После изучения каждой темы предполагаются проверочные работы в виде музыкальных угадаек, сольное исполнение песен. Программой отводятся часы на организацию повторения пройденного материала в начале и в конце учебного года.

Рабочей программой предусмотрено изучение учебного предмета в объеме 1 часа в неделю, т.е. 34 часа за учебный год. Преподавание музыки в 7 классе ведется по учебнику «Музыка».

Авторы: Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. М. «Просвещение» 2013г. Учебник рекомендован Министерством образования и науки РФ.

В структуру рабочей программы входят разделы: «Планируемые результаты освоения учебного предмета», «Содержание учебного предмета», «Тематическое планирование уроков с указанием количество часов».

Аннотация к рабочей программе по музыке для 8 класса

Учебный предмет «музыка» входит в предметную область «искусство».

Данная рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Цели программы:

1. Освоение учащимися багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, взаимодействие различных видов искусства в раскрытии образного строя музыкальных произведений, понимание общих черт с музыкой соседних народов через включение в разнообразную музыкальную деятельность, постижение учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;
2. Развитие хорового исполнительства на основе развития певческого голоса; творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности; музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего, понимание роли и значимости музыкальных традиций различных народов;
3. Воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности; интереса и любви к музыкальному искусству, к своему народу, к Родине; уважение к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира.

Реализация данных целей осуществляется путем конкретизации содержания стандарта, последовательности изучения тем и разделов. В 8 классе предусмотрено изучение таких важных разделов музыки, как «Искусство в жизни современного человека», **«Искусство открывает новые грани мира»**, «Искусство как универсальный способ общения», «Красота в искусстве и жизни», «Прекрасное пробуждает доброе. В разделе «Искусство в жизни современного человека» изучаются такие темы как, «Искусство вокруг нас», «Роль искусства в жизни современного человека», «Искусство как хранитель культуры, духовного опыта человечества», «Виды искусства», «Художественный образ – стиль – язык». «Наука и искусство». При этом обращается особое внимание на формирование представлений об искусстве как образная модель окружающего мира, обогащающая жизненный опыт человека, его знаний и представлений о мире. Искусство как духовный опыт поколений, опыт передачи отношения к миру в образной форме, познания мира и самого себя. Открытия предметов и явлений окружающей жизни с помощью искусства. Общечеловеческие ценности и формы их передачи в искусстве. Искусство рассказывает о красоте Земли: пейзаж в живописи, музыке, литературе. Человек в зеркале искусства: портрет в музыке, литературе, живописи, кино. Портреты наших великих соотечественников. о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии; о драматургии музыки.

В программу включены часы на развитие музыкальной речи обучающихся в виде развернутых ответов на поставленные вопросы, на развитие музыкальной грамотности, вокала, музыкального слуха, расширение кругозора, духовности.

После изучения каждой темы предполагаются проверочные работы виде музыкальных угадаек, сольное исполнение песен, иные виды работы. Программой отводятся часы на организацию повторения пройденного материала в начале и в конце учебного года.

Рабочей программой предусмотрено изучение учебного предмета в объеме 1 часа в неделю, т.е. 34 часа за учебный год. Преподавание музыки в 8 классе ведется по учебнику «Музыка» 8 класс. Авторы: Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. М. «Просвещение» 2013г. Учебник рекомендован Министерством образования и науки РФ.

В структуру рабочей программы входят разделы: «Планируемые результаты освоения учебного предмета», «Содержание учебного предмета», «Тематическое планирование уроков с указанием количество часов».